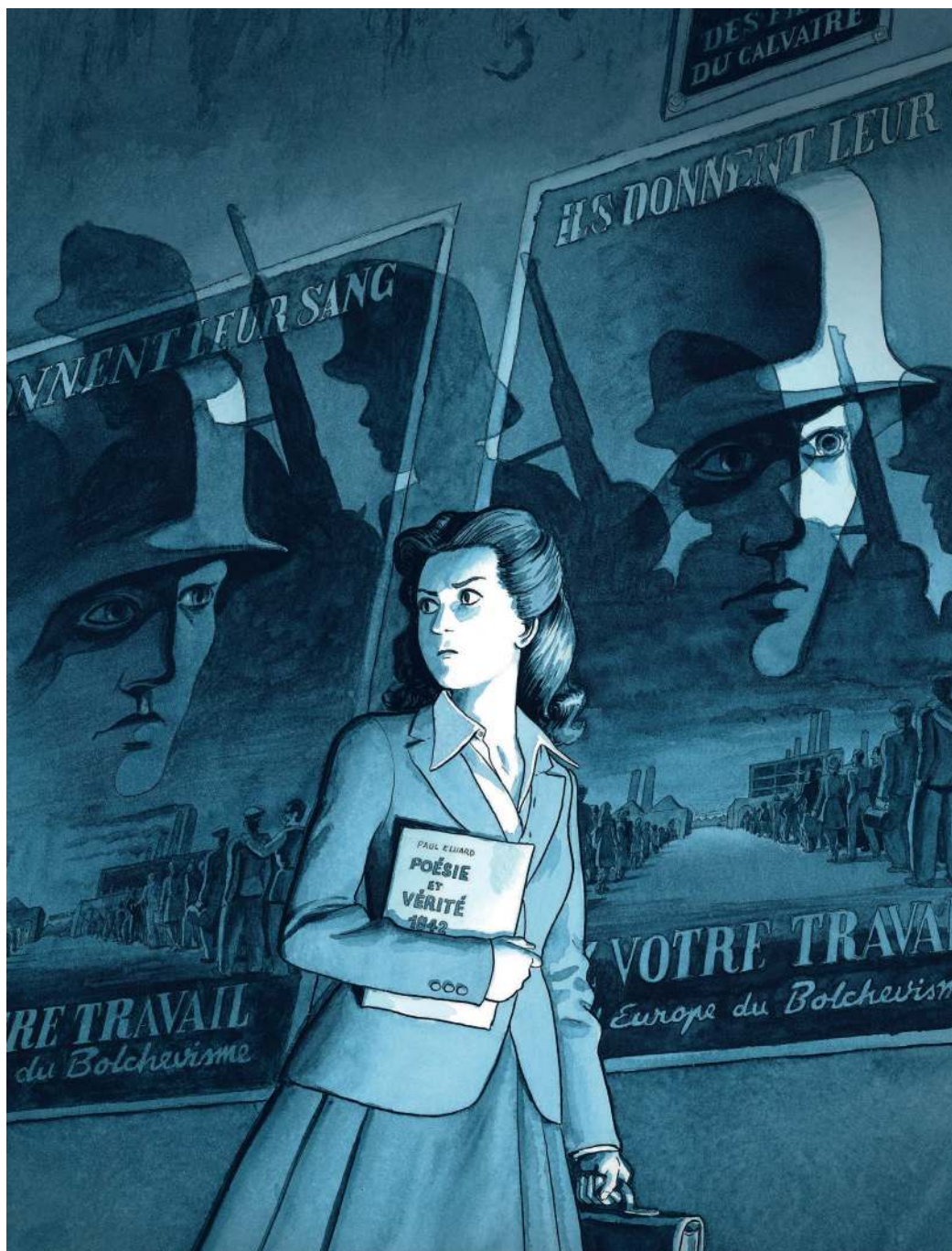


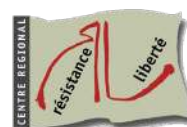
EXPOSITION

Madeleine Riffaud, Résistante



Dossier enseignant

DUPUIS



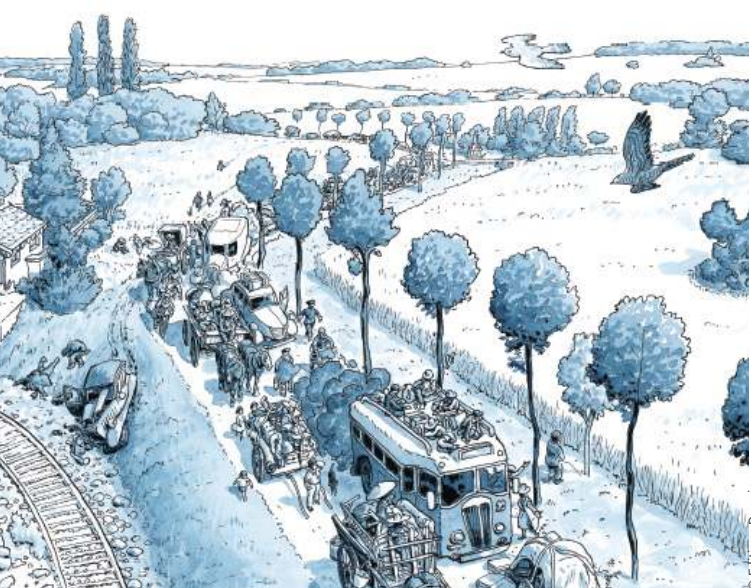


Madeleine Riffaud, Résistante

Exposition créée par les éditions Dupuis et enrichie par le Centre Régional
« Résistance & Liberté »

Résistante de la première heure, Madeleine Riffaud - jeune fille originaire de la Somme - entre en lutte en 1942 contre l'occupant allemand et s'engage au côté d'une jeunesse parisienne fervente protectrice des valeurs humanistes. Étudiante, poétesse, combattante, puis journaliste suivez le parcours d'une femme au destin unique. Une vie et un engagement au service des opprimés.

Virginie Daudin
Centre Régional « Résistance & Liberté »



Enfance et début de l'Occupation

Madeleine Riffaud naît en 1924 dans la Somme où elle grandit avec ses grands-parents et ses parents, instituteurs.

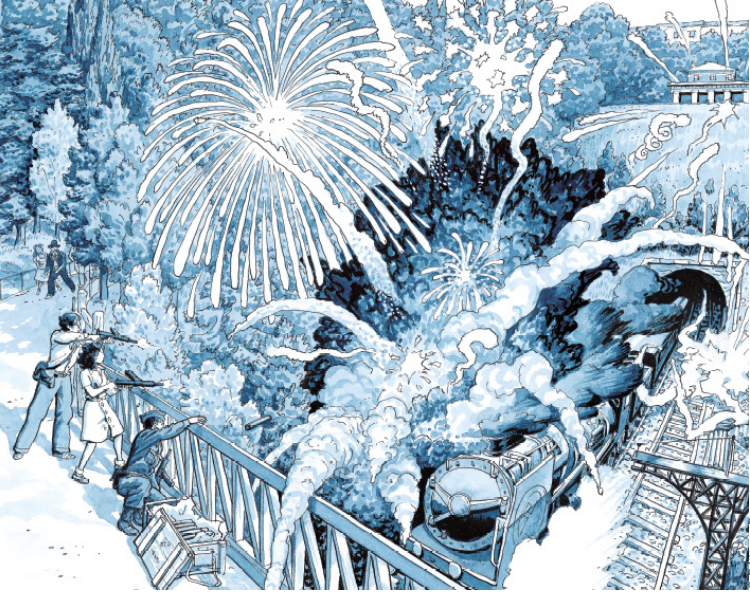
Avec la guerre éclair lancée par Hitler, la famille est contrainte de quitter la Somme et se dirige vers Caen. C'est l'exode. Les Allemands survolent les colonnes de civils et font feu. Cet événement révolte Madeleine. Pourquoi tirer sur des pauvres gens ?

Le 22 juin 1940, l'armistice est signé, la France est divisée en deux parties : zone occupée au Nord et zone non occupée au Sud. La famille Riffaud retourne alors dans la Somme. Le voyage est très dur. Le train de rapatriement est bondé et son grand-père, atteint d'un cancer de la hanche, souffre atrocement. Cherchant de l'aide, Madeleine traverse les lignes de soldats allemands présents dans la gare d'Amiens. L'un d'entre eux lui donne un magistral coup de pied aux fesses.

Pour la première fois, elle pense qu'elle va les chercher, ces personnes qui résistent à l'occupant... et les trouver.



Manuel scolaire *Alerte aux avions !!*
© Centre Régional « Résistance & Liberté »



La Résistance et la Libération



Tract clandestin
© Centre Régional « Résistance & Liberté »

Ces gens qui résistent, Madeleine n'a qu'une idée en tête : les trouver et les rejoindre. Mais comment faire, à 16 ans ?

Une opportunité se présente au sanatorium de Saint-Hilaire-de-Touvet, en zone non-occupée, où elle est envoyée pour soigner sa tuberculose. Elle y rencontre Marcel Gagliardi, engagé dans la Résistance parisienne, dans le groupe des étudiants en médecine, en lien avec le Front national de lutte pour la libération et l'indépendance de la France. C'est ensemble qu'ils regagnent Paris pour lutter contre l'occupant. Devenue « Rainer », Madeleine dessine la croix de Lorraine ou le V de la Victoire sur les murs et distribue des tracts clandestins.

En mars 1944, elle rejoint les Francs-Tireurs et Partisans (FTP) parisiens qui ont pour objectif de préparer l'insurrection. Le 23 juillet 1944, Madeleine abat un soldat allemand en uniforme sur le pont de Solférino. Arrêtée et torturée par la Gestapo, elle est libérée le 19 août 1944. Quelques jours plus tard, elle participe aux combats de la Libération.



Journal clandestin *Combat*, décembre 1942
© Centre Régional « Résistance & Liberté »



La poursuite de l'engagement



Madeline Riffaud au Vietnam
© Éditions Dupuis

En novembre 1944, elle fait la rencontre de Paul Eluard qui l'aide dans sa guérison du choc post-traumatique dans lequel elle se trouve. C'est aussi lui qui lui trouvera un métier. Puisqu'elle sait écrire, pourquoi ne pas devenir grand reporter ? Au Vietnam, en Algérie, dans les maquis du monde entier, elle deviendra reporter de guerre. C'est une manière pour elle de se mobiliser de nouveau et de lutter, cette fois, contre la colonisation.

De retour en France, en 1974, elle raconte dans *Les Linges de la Nuit* le quotidien des infirmières, des aides-soignants, sous-payés et surexploités en silence, elle décrit « l'état d'urgence » d'un système de santé en cruel manque de moyens.



Bande dessinée *La bête est morte !*
éditée en 1944

Dès la Libération, de nombreuses bandes dessinées sur la Résistance sont publiées. L'objectif de ces publications destinées à la jeunesse est de diffuser aux jeunes lecteurs des récits héroïques de figures résistantes comme le général Leclerc ou de Gaulle et de les inciter à poursuivre l'engagement de leurs aînés.

Liens avec les programmes

CYCLE 3

- CM2 - Histoire : La France, des guerres mondiales à l'Union Européenne.
- CM2 - EMC : Vivre en République.

CYCLE 4

- 3^e - Histoire : La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement ; La France défaite et occupée ; Régime de Vichy, collaboration, Résistance.
- 3^e - EMC : Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et européenne ; Comprendre les grands principes des sociétés démocratiques ; Reconnaître les grandes caractéristiques d'un État démocratique ; L'engagement ou les engagements.

LYCÉE

- Terminale voie générale : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale.
- Terminale spécialité HGGSP : Histoire et mémoire.
- Terminale voie technologique : Totalitarismes et Seconde Guerre mondiale.

Intérêts pédagogiques

- Découvrir la vie quotidienne des Français sous l'Occupation entre histoire nationale et histoire locale.
- Appréhender l'entrée en résistance, les motivations, les différentes formes et actions de résistance.
- Découvrir les valeurs défendues par la Résistance.
- Découvrir ce qu'implique la clandestinité, les dangers et les risques encourus.
- Utiliser le 9^e art comme support de découverte de l'histoire (un projet peut être mené en classe par l'enseignant pour initier les élèves à la lecture, aux codes, au vocabulaire et aux spécificités de la bande dessinée).
- Travailler les composantes du socle commun des connaissances, de compétences et de culture (Domaine 1 : Langue française, langage des arts ; Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen ; Domaine 5 : Représentations du monde et de l'activité humaine).
- Contribuer à un projet pédagogique interdisciplinaire - EPI (Histoire / EMC / Français / Arts plastiques / Documentation).
- Contribuer au parcours citoyen et au PEAC des élèves.

Publics cibles

- Les élèves de cycle 3.
- Les élèves de cycle 4.
- Les élèves des Maisons familiales et rurales.
- Les élèves de lycée général, technologique et professionnel.

Visite thématique de l'exposition temporaire



Madeleine Riffaud, Résistante

Par petits groupes, les élèves observent et analysent les objets et documents mis à leur disposition pour découvrir le parcours exceptionnel de Madeleine Riffaud.

Au terme de la visite, un bilan est effectué avec les élèves afin de questionner ensemble les notions d'engagement et les valeurs défendues par Madeleine tout au long de sa vie.

Publics : cycle 3, cycle 4, lycée.

Durée de l'activité : De 1h15 à 1h30.

Activités complémentaires

Cycle 3



VISITE DE L'EXPOSITION PERMANENTE

Vivre, survivre, résister

L'activité présente le contexte général de la Seconde Guerre mondiale, les différentes réalités de la vie sous l'Occupation et les formes de Résistance. Par petits groupes, les élèves observent et analysent les objets et documents mis à leur disposition pour une découverte active de la vie quotidienne des Français et de l'engagement clandestin.



ATELIER PÉDAGOGIQUE

Être un enfant caché en Poitou

À partir de témoignages et des archives privées, les élèves étudient des parcours d'enfants cachés en Poitou ou y ayant séjourné. Ils interrogent par cette découverte la diversité des formes d'entraide et de bienveillance. Ils interrogent les motivations des sauveteurs et la portée de leurs gestes.

Activités complémentaires

Cycle 4



VISITE DE L'EXPOSITION PERMANENTE

De l'Occupation à une société nouvelle

La visite présente le contexte général de la Seconde Guerre mondiale, les réalités de la vie quotidienne des Français en zone occupée (restrictions, couvre-feu...), le régime de Vichy et les formes de Résistance (réseaux de renseignements, mouvements de Résistance, etc.).

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Résistances, résistantes

À partir de témoignages et des archives privées et publiques, l'activité propose des études de cas de différents parcours de femmes entrées en résistance. Les élèves s'interrogent sur les motivations et l'engagement de ces résistantes.

La presse sous l'Occupation

L'opinion publique est un enjeu majeur pour les forces en présence. À partir d'une sélection de quotidiens autorisés et de journaux clandestins, les élèves découvrent la presse en France sous l'Occupation, identifient les différences de traitement de l'information et s'interrogent sur son rôle.



Activités complémentaires

Lycée



VISITE DE L'EXPOSITION PERMANENTE

La Répression de la Résistance

La visite présente aux élèves les moyens de répression mis en œuvre contre la Résistance par les autorités d'Occupation et du régime de Vichy. Ils s'interrogent sur les objectifs de ce climat de terreur et leurs conséquences.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Femmes dans les années 40

Au cours du XX^e siècle, la place des femmes dans la société française a connu de profondes mutations. À l'aide d'une sélection de textes de lois, d'affiches, de photos, de manuels scolaires, de témoignages, les élèves découvrent la vie quotidienne des Françaises et réfléchissent à l'évolution de la condition des femmes après-guerre.



Liste non-exhaustive des activités.
Durée des activités : 1h15.

Informations pratiques

Tarifs (sur réservation)

Visite animée de l'exposition par une médiatrice culturelle.

Formule activité : 65 € par groupe.

Visite animée de l'exposition suivie d'une ou plusieurs activités.

Formule demi-journée : 100 € (2 activités).

Formule journée : 170 € (3 ou 4 activités).

Le Centre Régional « Résistance & Liberté » fait partie du dispositif Pass'Culture. Retrouvez nos offres sur la plateforme Adage.

Durée d'une activité : de 1h15 à 2h.

Les dossiers pédagogiques des élèves sont inclus dans les tarifs.

Maximum par groupe : 30 personnes.

Centre Régional « Résistance & Liberté »

Écuries du château

Rond-point du 19 mars 1962

79100 Thouars

Tél. 05 49 66 42 99 - www.crll.fr

Retrouvez-nous également sur :



Contact service des publics

Marion Stevens, chargée des publics - médiatrice culturelle.

Mail : mediation@crll.fr

